

OFICINA CERÂMICA



Preparando a Pasta:

A pasta utilizada para a produção cerâmica é composta por argila, água e algum material não argiloso, utilizado para tempero. Uma dica é usar areia para temperar, deixando a pasta homogênea e com textura ideal para modelagem.

Técnica de Manufatura:

Separe pequenas quantidades de pasta e faça rolinhos sobre uma superfície plana formando os roletes. Você deverá sobrepor esses roletes para formar a estrutura da sua peça. A cada 4 ou 5 roletes, alise a parte interna da peça para uni-los.



Decoração:

Por dentro sua peça estará lisa. Mas você se lembra dos tipos de decoração que podem ser feitos do lado de fora? Escolha um tratamento plástico (corrugado, liso, ungulado, etc.), ou deixe lisa por fora também para você pintar depois de seca.

A sua peça poderá levar até 20 dias para secar completamente, dependendo da umidade do ar. O ideal é que ela fique em um local protegido do vento e da luz do sol.

Os povos indígenas queimavam suas cerâmicas para conservar melhor suas peças. Esta atividade envolve risco, portanto, não execute esta etapa.

